

APPLICATION FORM FOR NATIONAL AWARD 2017

**FOR CRAFTPERSON OF HANDICRAFTS SENDING
DETAILS OF ENTRIES FOR THE NATIONAL
AWARDS 2017**

Passport size Photograph
attested by concerned AD of
HM&SEC or WSC or RD
PHOTOGRAPH AFFIXED

1.	State	
2.	Recommending Agency	
3.	For the year	2017
4.	Name & address of the Craftsperson in English <i>Mob.No. &Tel.No/Fax/e.mail</i>	
5.	Name of the Craftsperson in Hindi	
6.	Father's name in English	
	Father's name in Hindi	
	Spouse name in English	
	Spouse name in Hindi	
7.	Date of Birth (please also furnish attested copy of document of date of birth)	
	Age as on 31.12.2017	
8.	Name of the Crafts practiced	
9.	Guru or teacher from whom the craftsperson got initiation and training	
10.	Total Experience as on 31.12.2017 from _____to_____	
11.	Degree of skill in the craft	
12.	Mastery over the traditional technique involved in the craft	
13.	Ability to evolve new designs	

14.	Brief account of the craftspersons contribution towards development improvement of the Crafts and its techniques.													
15.	Details of outstanding works/item executed by the craftsperson/weaver. Have any of them been purchased by, Museum Temples, art critics, connoisseurs of repute Any documents to substantiate the claim?													
16.	Has the caftsperson imparted Training in any training institute. How many craftsperson of younger generation trained.													
17.	Is the applicant craftsperson an existing State Awardee or National Merit Certificate holder? If yes, please specify.	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Sl.No.</th> <th>Name of the Award</th> <th>Year of the Award</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Sl.No.	Name of the Award	Year of the Award									
Sl.No.	Name of the Award	Year of the Award												
18.	Give details of other award winners in the family, if any, indicating your relationship with such Awardee. State Awardee indicating year, National Award indicating year of National Merit Certificate, indicating year.													
19.	Details of major exhibition in which the craftsperson has participated either for demonstrating his skill or for displaying his creations.													
20.	How much does the craftsperson earn every month approx.													
21.	Are there any publications/papers to his/her credit													
22.	Details of craft and exhibits of National Award entry along with 4 different stages of processing of the exhibits photographs minimum8”X10” size .If possible videography of the process of the exhibits may be submitted.													
23.	Price of the craft sample/sample submitted													
24.	Do the samples belong to the craftsperson if not, to whom does it belong ?													
25.	Certificate (if any) from well known Institutions or persons knowledgeable in Handicrafts regarding the craftsperson’s ability in the craft and his contribution to the development of the craft.													

26.	Details of recognitions, records, if any	
27.	Any other details concerning the craftsperson which have not already been brought out in other columns.	
28.	Total period taken for making the entry for National Award	
29.	Brief note in respect of the entry/Product made for National Award. (This must be given on separate sheet, in Hindi and in English duly signed by the applicant.)	
30.	Whether entry has been made entirely & solely by the applicant or has also taken assistance from other artisans.	
31.	If yes , details of assistance sought in the context.	
32.	If Govt. likes to purchase the item submitted, will you sell the same?	
33.	If yes, indicate the amount of selling	
34.	Affidavit regarding non-claim in case of damage to the sample	

NOTE:

- 1. INCOMPLETE FORM WILL BE REJECTED WITHOUT ANY NOTICE TO THE APPLICANT.**
 - 2. PLEASE SPECIFY EACH DOCUMENT AND TOTAL NUMBER OF PAGES ENCLOSED WITH THE APPLICATION**
- CERTIFICATE:**

The entry/entries submitted with this application is/ are actually made / produced by the applicant master craftperson Son/Doughter /wife of Shri _____ and affidavit to this effect on stamp paper duly signed by Notary public is enclosed.

(Signature of the Craftperson)
 Phone No. with STD Code
 Mob.No. _____

<p>The particulars furnished in the application and in the enclosed documents have been checked and verified and I certify that the entry has been made by him/her and he/she is a genuine craftsperson.</p>	<p>Name and Signature of certify officer with full address with rubber stamp</p>
<p>Signature of the Director/Deputy Director/DIC, Asstt.Director, HM&SEC, Deputy Director/Asstt.Director under whose jurisdiction the</p>	

(To be filled in by the Convener of the SLSC in respect of only those applications which have been shortlisted by the Committee for next level Committee i.e Headquarter Level Committee.

Certified that the bonafides of the applicant, his/her particulars as given in the application and other documents attached hereto including the skill level of the artisans has been re-ascertained/ verified.

**(Signature of the convener of the State Level Selection Committee)
 (Full name and address with rubber stamp)**

AFFIDAVIT

TO BE SUBMITTED ON STAMP PAPER BY THE CRAFTSMAN SUBMITTING HIS/HER ENTRY FOR COMPETITION OF NATIONAL AWARD 2017.

I Shri /Smt./Miss _____ born on _____ aged as on 31.12.2017, S/o, W/o D/o Shri _____ resident of _____ solemnly hereby declare and undertake that the item _____ (name of the item) Craft _____ (Name of the craft) submitted by me for the competition of **National Award for the year 2017** has been prepared entirely by me and I have been practicing the Craft _____ (Name of the craft) _____ for the last _____ years for the period from _____ to _____.

I have been Awarded State Award in the field of handicrafts in the year _____ and National Merit Certificate in the field of handicrafts or handlooms in the year _____.

I undertake that if the above statement is found false, I shall be liable for the action as deemed fit by the competent authority.

I further undertake that I am submitting the above entry for **National Award 2017** at my own risk and responsibility and further indemnify the Government of India, Office of the Development Commissioner (Handicrafts), Ministry of Textiles, State Governments, DICs, etc. against any loss, damage or theft to the entry which may occur due to any unforeseen circumstances and on account of handling and transportation of the entry.

Full Name of the applicant mastercraftperson:

Address _____

Signature with date

(To be attested by Notary public)

PROFORMA FOR SUBMISSION OF BIO-DATA FOR NATIONAL AWARD-2017

1. Name (both in Hindi & English) :
2. Name of father/husband/Spouse :
3. Date & Place of Birth :
4. Address with PIN code :
5. Education/Training received :
6. Tradition of the Craft :
7. Total contribution (since when Working on the craft) :
8. Participation in India/Foreign Exhibition :
9. Any other important points :
10. Telephone No/Mobile No., email/ID (if any) :

Note:

1. **ATTACH BRIEF BACKGROUND NOTE ON CRAFT OR ITEM SUBMITTED STATING HISTORY & PROCESS OF MAKING.**
2. **ATTACH A BRIEF PERSONAL PROFILE OF THE APPLICANT CRAFTSPERSON OF NOT MORE ONE PAGE (TYPED)**
3. **THIS PROFORMA MUST BE FILLED BOTH IN HINDI & ENGLISH WHEREVER INDICATED.**

Signature of the Artisans

राष्ट्रीय पुरस्कार 2017 के लिए आवेदन फॉर्म

हस्तशिल्प के सिद्धहस्तशिल्पी हेतु राष्ट्रीय पुरस्कारों 2017 के लिए प्रविष्टियों के विवरण भेजने के संबंध में

संबंधित हस्तशिल्प विपणन एवं सेवा विस्तार केन्द्र अथवा डबल्यूएससी के सहायक निदेशक अथवा क्षेत्रीय कार्यालय के क्षेत्रीय निदेशक द्वारा सत्यापित पासपोर्ट आकार की फोटो चिपकायें

1	राज्य	
2	सिफारिश करने वाली एजेंसी	
3	पुरस्कार का वर्ष	2017
4.	शिल्पी का अँग्रेजी में नाम एवं पता मोबाइल नंबर एवं टेलीफोन नंबर/फ़ैक्स/ई-मेल	
5.	शिल्पी का हिन्दी में नाम	
6.	पिता का नाम अँग्रेजी में	
	पिता का नाम हिन्दी में	
	पति/पत्नी का नाम अँग्रेजी में	
	पति/पत्नी का नाम हिन्दी में	
7	जन्म तिथि (कृपया जन्म तिथि के दस्तावेज़ की अनुप्रमाणित प्रति भी प्रस्तुत करें)	
	(31/12/2017 को आयु)	
8	उस शिल्प का नाम जिसमें कार्य किया जा रहा है	
9	उन गुरु अथवा शिक्षक का संक्षिप्त ब्यौरा जिनसे इस संबंध में प्रेरणा/प्रशिक्षण प्राप्त किया	
10	31-12-2016 को कुल अनुभव ----- सेतक	
11	शिल्प में कौशल संबंधी डिग्री	
12	शिल्प में शामिल पारंपरिक तकनीक पर महारत	
13	नये डिजाइनों को बनाने की क्षमता	

14	सिद्धहस्तशिल्पी द्वारा शिल्प के विकास, सुधार और उसकी तकनीकों की ओर योगदान का संक्षिप्त ब्यौरा			
15	शिल्पी द्वारा निर्मित अतिविशिष्ट कार्यों/मदों का ब्यौरा। क्या इनमें से किसी को संग्रहालयों, मंदिरों, कला समीक्षकों, सम्मानित पारखियों द्वारा खरीदा गया है। क्या दावे के समर्थन में कोई दस्तावेज़ है।			
16	क्या सिद्धहस्तशिल्पी ने किसी प्रशिक्षण संस्थान में प्रशिक्षण दिया है। कितने युवा पीढ़ी के शिल्पियों को प्रशिक्षित किया गया है?			
17	क्या आवेदक शिल्पी मौजूदा राज्य पुरस्कृत या राष्ट्रीय श्रेष्ठता प्रमाण-पत्र धारक है ? यदि हां, तो ब्यौरा दें।	क्रमांक	पुरस्कार का नाम	पुरस्कार प्राप्त करने का वर्ष
18	परिवार में किसी अन्य पुरस्कार विजेता, यदि कोई हो का ब्यौरा, ऐसे पुरस्कार विजेता के साथ अपना संबंध बताएं। राज्य पुरस्कार वर्ष दर्शाएं, राष्ट्रीय पुरस्कार वर्ष दर्शाएं या राष्ट्रीय श्रेष्ठता प्रमाण-पत्र वर्ष दर्शाएं।			
19	उन मुख्य प्रदर्शनियों का ब्यौरा जिसमें सिद्धहस्तशिल्पी ने अपना कौशल दर्शाने के लिए अथवा अपनी कृतियां प्रदर्शित करने के लिए भाग लिया हो।			
20	शिल्पी की औसतन प्रतिमाह कितनी कमाई है।			
21	क्या इनके कार्यों का कोई प्रकाशन/दस्तावेज़ है?			
22	राष्ट्रीय पुरस्कार प्रविष्टि के शिल्प प्रदर्शित उत्पाद का विवरण साथ ही प्रदर्शित उत्पाद को बनाने में लगे 04 विभिन्न चरणों की फोटोग्राफ जिनका न्यूनतम आकार 8"x4" होना अपेक्षित है। यदि प्रदर्शित उत्पाद को बनाने की विडियोग्राफी संभव हो तो वे भी भेज दें।			
23	प्रस्तुत किए गए शिल्प नमूने का मूल्य			
24	क्या नमूने शिल्पी के हैं यदि नहीं तो ये किसके हैं ?			

25	शिल्प में शिल्पकार की क्षमता और शिल्प के विकास में उनके योगदान के बारे में अच्छी तरह से ज्ञात संस्थानों अथवा हस्तशिल्प में जानकार व्यक्तियों से प्रमाण पत्र (यदि कोई है)।	
26	मान्यता, लिखित प्रमाण यदि कोई हो, का विवरण	
27	शिल्पी संबंधी कोई अन्य ब्यौरा जो अन्य कॉलमों में नहीं दिया गया हो।	
28	राष्ट्रीय पुरस्कार के लिए बनाई गई प्रविष्टि को तैयार करने में लगी कुल अवधि।	
29	राष्ट्रीय पुरस्कार के लिए बनाई गई प्रविष्टि/ उत्पाद के संबंध में संक्षिप्त नोट। (यह अलग शीट पर हिंदी में हिंदी में और अंग्रेजी में दिया जाना अपेक्षित है जिस पर आवेदक के विधिवत हस्ताक्षर होने चाहिए।)	
30	क्या प्रविष्टि आवेदक द्वारा पूरी तरह से और उनके द्वारा तैयार की गई है अथवा अन्य कारीगरों से भी सहायता प्राप्त की है।	
31	यदि हाँ, तो इस परिपेक्ष्य में ली गई सहायता का विवरण दें।	
32	अगर सरकार प्रस्तुत की गई वस्तु को खरीदना पसंद करती है, क्या आप इसे बेचेंगे?	
33	यदि हाँ, तो बिक्री मूल्य दर्शाये।	
34	प्रतिरूप को नुकसान पहुंचने के संबंध में गैर-दावे से जुड़ा शपथ पत्र।	

कृपया ध्यान दें:

1. आवेदक को बिना कोई नोटिस दिए अधूरे भरे गए फार्मों को रद्द कर दिया जाएगा।
2. प्रथम श्रेणी मजिस्ट्रेट द्वारा अनुप्रमाणित गैर न्यायिक स्टैम्प पेपर पर शपथपत्र प्रस्तुत किया जाए। शपथपत्र के अलावा, आवेदक द्वारा प्रस्तुत अन्य सभी दस्तावेजों को कम से कम राजपत्रित अधिकारी द्वारा अनुप्रमाणित कराया जाए।
3. कृपया प्रत्येक दस्तावेज़ और आवेदन के साथ संलग्न कुल पृष्ठों का उल्लेख करें।

प्रमाण-पत्र

इस आवेदन के साथ भेजी गई प्रविष्टि / प्रविष्टियां वास्तव में आवेदक सिद्धहस्त शिल्पी द्वारा बनाई गई हैं / उत्पादित की गई हैं जो श्री/श्रीमती _____ के सुपुत्र/सुपुत्री/पत्नी हैं और इस संबंध में **प्रथम श्रेणी मजिस्ट्रेट द्वारा विधिवत रूप से हस्ताक्षरित स्टाम्प पेपर पर शपथ पत्र संलग्न है।**

(शिल्पकार के हस्ताक्षर)
एसटीडी कोड के साथ फोन नंबर
मोबाइल नंबर . _____

आवेदन और संलग्न दस्तावेजों में दिए गए ब्यौरे की जांच कर सत्यापित किया गया है और मैं प्रमाणित करती/करता हूँ कि यह प्रविष्टि स्वयं शिल्पकार/बुनकर द्वारा बनाई गयी है और ये एक वास्तविक शिल्पी है।	प्रमाणित करने वाले अधिकारी का पूरे पते सहित नाम एवं हस्ताक्षर [रबड़ स्टॉप सहित]
---	---

निदेशक/ उप निदेशक /डीआईसी, सहायक निदेशक हस्तशिल्प विपणन एवं सेवा विस्तार केंद्र उप निदेशक/ सहायक निदेशक जिनके अधिकार क्षेत्र में कारीगर आता है।	
---	--

(इसे एसएलएससी के संयोजक द्वारा केवल उन आवेदकों के संबंध में भरा जाए जिसका चयन अगले स्तर की समिति अर्थात मुख्यालय स्तर की समिति हेतु किया गया हो)

प्रमाणित किया जाता है कि आवेदक की वास्तविकता, आवेदन और अन्य संबद्ध दस्तावेजों में, कारीगर के कौशल स्तर को शामिल करते हुए दिए गए उनके विवरण को पुनः अभिनिश्चित/सत्यापित किया गया है।

(क्षेत्रीय स्तरीय चयन समिति के संयोजक के हस्ताक्षर)
) नाम एवं पूरा पता रबड़ स्टाम्प सहि

शपथपत्र

शिल्पकार/बुनकर द्वारा गैर न्यायिक स्टांप पेपर पर राष्ट्रीय पुरस्कार 2017 प्रतियोगिता के लिए अपनी प्रविष्टि प्रस्तुत करने हेतु।

मैं श्री/श्रीमती/सुश्री जन्मतिथि..... 31.12.2017
के अनुसार आयु पुत्र/पत्नी/पुत्री श्री निवासी
..... सत्यनिष्ठा से घोषणा करता/करती हूँ और वचन देता/देती हूँ कि **वर्ष 2017 के लिए राष्ट्रीय पुरस्कार प्रतियोगिता** के लिए मेरे द्वारा प्रस्तुत यह मद (मद का नाम) शिल्प
..... पूर्णतया मेरे द्वारा तैयार की गई है और विगत वर्षों से मैंसे.....तक.....
(शिल्प का नाम) पर काम कर रहा/रही हूँ।

मुझे वर्ष में हस्तशिल्प के क्षेत्र में राज्य पुरस्कार वर्ष में राष्ट्रीय पुरस्कार और हस्तशिल्प/हथकरघा के क्षेत्र में वर्ष में राष्ट्रीय श्रेष्ठता प्रमाणपत्र प्रदान किया गया है।

यह भी घोषित किया जाता है कि मेरे विरुद्ध कोई आपराधिक मामला विचाराधीन/लंबित नहीं है।

मैं यह भी वचन देता/देती हूँ कि यदि उपयुक्त कथन असत्य पाया जाता है तो मेरे विरुद्ध सक्षम प्राधिकारी द्वारा की गयी समुचित कारवाई के लिए मैं तैयार रहूँगा/रहूँगी।

मैं यह भी वचन देता/देती हूँ कि अपने जोखिम और उत्तरदायित्व पर **राष्ट्रीय पुरस्कार 2017** के लिए अपनी प्रविष्टि प्रस्तुत कर रहा/रही हूँ और इस दौरान, यदि इस मद के लाने ले जाने में या किसी अप्रत्याशित कारण से इस मद को कोई नुकसान, क्षति या चोरी आदि होती है तो उसकी ज़िम्मेदारी मेरी होगी और इस संबंध में क्षतिपूर्ति भारत सरकार, विकास आयुक्त (हस्तशिल्प) कार्यालय, वस्त्र मंत्रालय, राज्य सरकारों, डी आई सी आदि द्वारा नहीं दी जाएगी।

आवेदक सिद्धहस्तशिल्पी का पूरा नाम

.....

पता

तारीख सहित हस्ताक्षर.....

(नोटरी पब्लिक द्वारा अनुप्रमाणित किया जाए)

राष्ट्रीय पुरस्कार - 2017 के लिए जीवन वृत्त भेजने हेतु प्रोफोर्मा

1. नाम (हिन्दी व अंग्रेजी दोनों में) :
2. पिता/पति/पत्नी का नाम :
3. जन्मस्थान एवं जन्मतिथि :
4. पता पिन कोड सहित :
5. प्राप्त शिक्षा /प्रशिक्षण :
6. शिल्प परंपरा :
7. कुल योगदान (जब से शिल्प पर कार्य कर रहे हैं) :
8. भारतीय/विदेशी प्रदर्शनियों में सहभागिता :
9. कोई अन्य विशेष बिन्दु :
10. टेलीफोन/मोबाइल नंबर,ईमेल आईडी(यदि कोई हो) :

टिप्पणी -

1. प्रस्तुत की गई मद या शिल्प की संक्षिप्त पृष्ठभूमि संलग्न करें जिसमें शिल्प का इतिहास तथा उसके निर्माण की प्रक्रिया भी दी गई हो।
2. आवेदक शिल्पी/बुनकर का संक्षिप्त जीवन-वृत्त जो (टाइप) एक पेज से ज्यादा न हो।
3. जहां भी यह निर्दिष्ट किया गया है कि यह प्रोफोर्मा हिन्दी एवं अंग्रेजी में भरा जाए वहां दोनों भाषाओं का प्रयोग कारण अनिवार्य है।

.....
कारिगर के हस्ताक्षर
